

**TITRE : QUOI DE NEUF DANS LA RÉDAC ? Spécial semaine de la presse et des médias à l'école**

**QUESTION DU JOUR : C'est quoi un cadreur de télévision**

**TOURNAGE : Mercredi 1er février – STUDIO 49 - BUS 189 arrêt CORENTIN CELTON**

**JRI : Solange et Chiara**

	Début	Fin	Commentaire	Images
Générique début	00:00:00	00:00:10	<p><b>Voix off 1 :</b> Bienvenue dans votre nouveau numéro de quoi de neuf dans la rédac Spécial semaine de la presse à l'école.</p> <p><b>Voix off 2 :</b> Tout de suite une question !</p>	Générique
La question	00:00:11	00:00:18	<b>ITW :</b> Est-ce que vous pouvez me dire à quoi sert un cadreur sur une émission de télévision ?	Enfant dans une salle de classe qui pose sa question avec la caméra en selfie sur une perche
En régie			<p><b>Voix-Off 1 :</b> Pas de problème car justement notre envoyée spéciale Solange vient tout juste d'arriver sur le plateau de l'émission « la quotidienne » sur France 5.</p> <p><b>Solange Envoyée Spéciale :</b> Nous sommes dans la régie et juste derrière moi il y a les cadreurs. Regardez (elle montre les écrans retours des cam) il y a Paul, Julien , etc ... Ils sont 8 pour 13 caméras ... et oui vous allez comprendre pourquoi mais tout de suite c'est l'heure de notre dico adoré</p>	<p>Solange descend les marches pour rentrer dans le studio. Elle va en direction de la régie en passant par le petit couloir.</p> <p>Solange devant les écrans du réal.</p>
BANC-TITRE			<p><b>Voix-Off 2 sur banc-titre : Le cadreur</b></p> <p>C'est un technicien qui est aux commandes d'une <u>caméra</u> lors d'une <u>prise de vues</u> pour le <u>cinéma</u> ou la <u>télévision</u>. Il est responsable du <u>cadrage</u> sous les indications d'un réalisateur ou soit selon sa propre initiative.</p>	BANC-TITRE
-			<b>Voix-Off 1 :</b> Sur le plateau de la quotidienne, il y a plusieurs types de caméra comme les portables que nous voyons à l'écran.	PL du plateau
Solange sur plateau			<p><b>Solange Envoyée Spéciale :</b> Pourquoi les caméras que vous avez sont si grosses ? Une comme la mienne ne vous suffit pas car elle fait de belles images :) (elle lui tend la sienne)</p> <p>Réponse du cadreur aux questions de Solange</p>	Solange en plateau avec l'un des cadreurs de portable. A la fin de l'ITW elle essaie la portable et <b>on la voit dans l'écran en régie avec son prénom.</b>

-		<p><b>Voix-Off 2</b> : Et bien Solange, je vois que tu es déjà bien intégrée dans l'équipe mais fait attention tu es suivie. Regarde sur le côté.</p> <p><b>Solange Envoyée Spéciale</b> : mais qu'est-ce que c'est que cette caméra. Y a pas de cadreur ? (elle regarde dans la cam, on voit sa tête sur le retour)</p>	Solange avance sur le plateau suivie par la caméra travelling. Plans vues de l'extérieur et de l'intérieur par l'écran en régie.
Sur le plateau		<p><i><b>Voix off 1</b> : Et oui, cette caméra est une caméra travelling. Elle permet de faire des images en mouvement pour suivre une personne ou donner une impression de ? Elle est pilotée par un cadreur qui se trouve juste derrière le plateau. Mais au fait, tu nous a pas dit qu'il y avait 13 caméras pour 8 cadreurs. Comment c'est possible ?</i></p>	Illustres
-		<p><b>Solange Envoyée Spéciale</b> : c'est très simple, il y a certain cadreurs qui pilotent plusieurs caméras robotisée comme ces deux là (elle les montre). Mais allons les rencontrer pour en savoir plus.</p>	Solange devant deux caméras robotisées
Espace cadreur		<p><b>Voix-Off 2</b> : Solange rappelle toi que tu travailles pour nous en tant que journaliste ! Tu n'es pas cadreuse ... cadreur on peut dire les deux car il y a aussi des femmes dans ce métier.</p> <p><b>Cadreur</b> qui explique comment cela fonctionne. Il montre comment choisir la caméra, régler la focal, écouter les instructions, etc ...</p> <p><b>Voix-off 1</b> : Et bien voilà, le métier de cadreur n'a plus de secret pour vous. Un immense merci à toute l'équipe de La quotidienne pour votre accueil. Solange, il faut rentrer ....</p> <p><b>Solange Envoyée Spéciale</b> : Attends juste une émission, j'adore ce métier ....</p>	Dans l'espace réservé aux cadreurs.